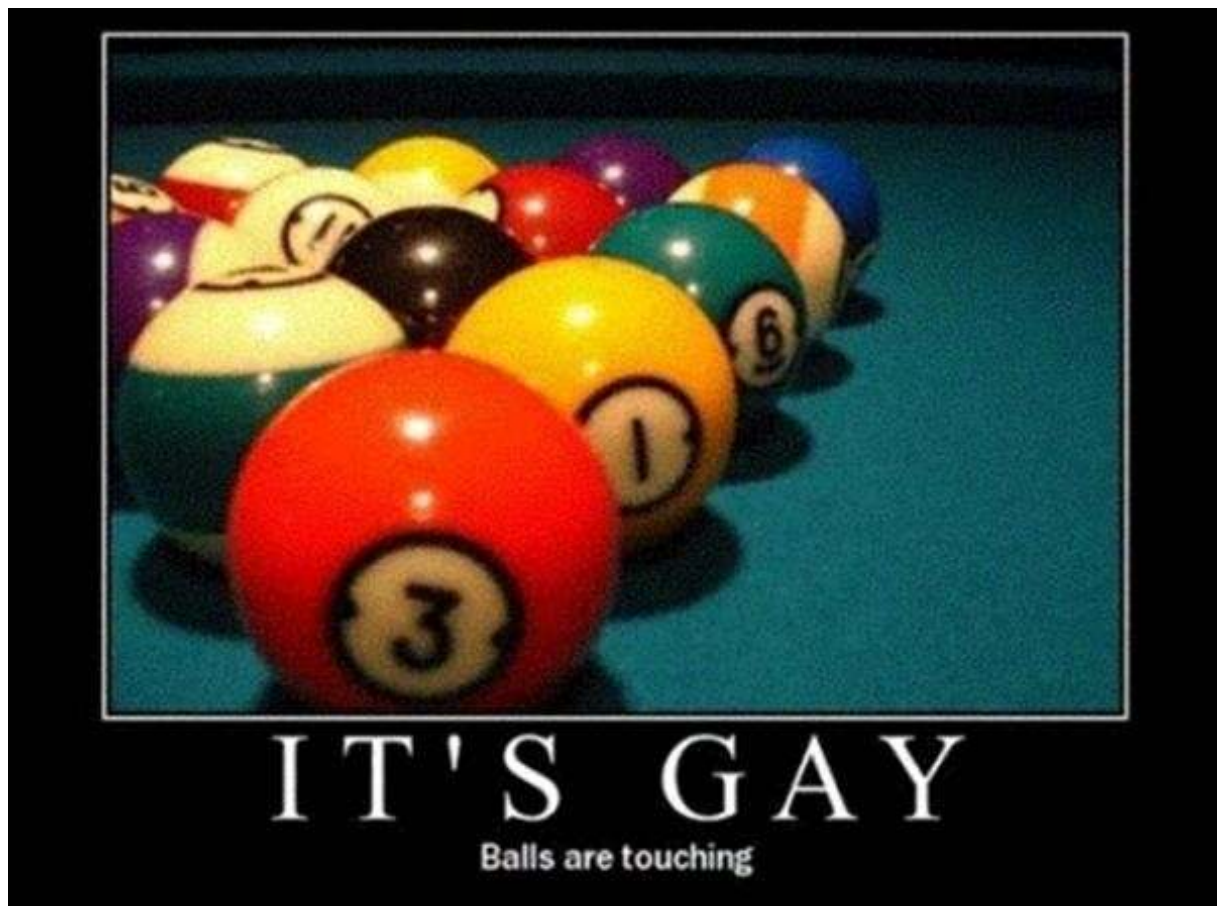


F-Magazine

Kringblad van Farmaceutica, kring van de Farmaciestudenten aan de KULeuven.
Jaargang 10, nr 1



VU: Bram Soetemans
Pieter Buntinx
scriptor@farmaceutica.be



KLAV
LTD

Koninklijk Limburgs Apothekers Verbond
Limburgse Tarificatie Dienst

Inhoudstafel

🌀 Voorwoord	5
🌀 Praeses Dixit	6
🌀 Spaanse avond	7
🌀 Beach party	8
🌀 TINTERNET	9
🌀 Schachtenweekend	10
🌀 Kalender	13
🌀 Jeneverhonkbal	14
🌀 Opening van de Capsule	16
🌀 Wie wordt de vrouw van Buntinx	18
🌀 OpeningsTD	20
🌀 Zoekertjes	21
🌀 The kinky pinky pages	22
🌀 Poëzie	25
🌀 Gaimz	27
🌀 Denken en zeggen op de stage: Een handleiding	29
🌀 Farma's hoekje voor 'speciale' mensen	31
🌀 Kunstig kokkerellen met keukenrebelln	34
🌀 Scriptors uit de oude doos	38
🌀 Roddelbox	41

Qualiphar

Voorwoord

Waarde farmaceuten,

“’t Is weer voorbij, die mooie zomer”, zo zong ooit eens een bekend zanger. En we moeten de man weeral gelijk geven. Behalve dan over dat mooi. Weersgewijs dan. Dat was niet veel soeps. De rest viel nog redelijk goed te pruimen. Althans voor ons toch. Over de rest moet u uw eigen oordeel vellen, uiteraard.

Voorgenoemde zanger beweerde trouwens ook dat die zomer zowat in mei begon, maar daar zat’ie toch falikant mis. Het was eerder half juli. Zo zie je maar, zelfs bekende oude zangers hebben de wijsheid niet in pacht. Maar dat eigenlijk geheel terzijde.

Want –en als oplettende, pientere farmaceut had u dit ongetwijfeld al opgemerkt– het nieuwe academiejaar is wederom begonnen. En terwijl we eigenlijk nog collectief nazinderen van een spetterend jaar met Pastille (laten we wel wezen, daar zaten feestjes tussen die de geschiedenisboeken ingaan!), heeft Toxic zijn vliegende start genomen. En alzo, waarde lezer, zit u nu al met een nieuw F-Magazine in de hand.

We zijn dit jaar met 2 die de eer hebben om onze illustere voorganger, Joris, op te volgen (want dat doe je nu eenmaal met voorgangers. ‘Achterganger’ klinkt trouwens ook niet). Enkele frisse en vernieuwende ideeën en zijn verrassende strip (allebei voor sommige iets moeilijker te volgen) maakten zijn Magazines toch telkens tot kleine meesterwerkjes. Een schitterende scriptor bij een magnifiek praesidium, meer hoefde dat vorig jaar niet te zijn.

Maar tot daar de gepaste melancholie. F-Magazine bestaat dit jaar 10 jaar, en u zal het potverdorie geweten hebben. Behalve (en dat had u waarschijnlijk ook al gemerkt) een extensiever gebruik van haakjes (en, tussen haakjes (ha!)), ook van moeilijke woordjes), staat er dit jaar vanalles op til.

Naast de vertrouwde reportages, spelletjes, columns, kookrubriek en uiteraard de roddelbox zullen er enkele nieuwe topics de kop opsteken (waarvan minstens eentje ongetwijfeld slechts zéér kortstondig). Scriptors van een decennium geleden, rubriekjes uit de oude doos, nieuwe strips en zelfs een heuse thema-avond volledig in het teken van F-Magazine, het is slechts een greep van wat u staat te wachten.

Om trouwens terug te komen op onze zanger in het begin van dit voorwoord, moest u het zich nog herinneren, de man eindigde zijn zomers betoog trouwens met de nu nog steeds legendarische woorden:

“Nana naa na nanananananananananaa”

En zeg nu zelf, wie zijn wij om dat tegen te spreken. Veel leesplezier!

Bram en Pieter

Praeses Dixit

Beste medefarmaceuten,

Het nieuwe jaar is alweer begonnen en daar hoort natuurlijk ook een nieuw praesidium bij. Ik ga hier niet liggen verkondigen hoe geweldig dit jaar gaat worden want ik neem aan dat iedereen dat ondertussen al wel weet, of anders er snel genoeg zal achterkomen. Dat kan ook moeilijk anders na zo'n FANTASTISCHE openingsweek.

De decaan had de eer om zondag de vernieuwde Capsule te openen. Ja vernieuwd; de meeste onder jullie hebben de voorbije week waarschijnlijk al kunnen genieten van het nieuwe kleurtje dat de capsule heeft gekregen, de spots buiten en de ramen die boven eindelijk geveerd zijn. Na een zware eerste avond was het maandag tijd voor een avond speciaal voor eerste bachelor, waar ze ook massaal aanwezig waren.

Dinsdag werd de Capsule als het ware omgevormd tot een zwoele Spaanse fiesta met sangria en taco's (of waren het nacho's?) en donderdag was de Capsule overspoeld met cocktails en mensen in hawaiaanse stijl op teenslippers, 2 zeer geslaagde thema-avonden! (of had het jeneverhonkbal er donderdag iets met te maken? De sfeer zat er alleszins in.) Deze week was natuurlijk helemaal geflopt zonder jullie aanwezigheid, waarvoor nu al bedankt! We gaan deze trend proberen verder te zetten en jullie een onvergetelijk jaar bezorgen.

Geniet van dit eerste F-magazine en ik ben trots om mijzelf jullie praeses dit volgende academiejaar te mogen noemen.

This praeses digs it!
Groetjes,

Tom

Spaanse Avond

23 september, 21u en ondergetekende stapt de Capsule binnen. Vaag had ik al vanuit de verte zwoele salsamuziek horen aanwaaien en zowaar, onze vertrouwde Capsule was veranderd in een Spaans danscafé. Niet zo een of ander groezelig etablissement met topless bediening zoals men pleegt te vinden aan de Costa del Sol (alhoewel de eerlijkheid mij toch gebied te zeggen dat ik dat ook niet al te erg zou hebben gevonden), maar meer een stijlvolle traditionele tent die je eerder in het binnenland zou tegenkomen.



De flamengorokken wapperden lustig rond terwijl het van felrode lippen voorziene vrouwvolk zich vol overgave op de dansvloer stortte, ‘wijn menig, eventueel van nepnsnor voorziene



muchacho al even vol overgave toekeek. Een wilde stier was zowaar het enige dat ontbrak, al zouden sommige aanwezigen gaarne beweren dat ze op bepaalde vlakken voor laatstgenoemd zoogdier niet hoeven onder te doen. Er mocht dan wel ooit een bekende zanger iets gezongen hebben over een mooie zomer die voorbij was, als’ie op dat moment de Capsule-annex-Café España zou zijn binnengestapt, hij zou spontaan de woorden hebben ingeslikt.

Want heet was het wel, waarde lezer. Na enkele uurtjes stond onze Spaanse coté goed vol, wat leidde tot rijkelijk vloeiende Sangria, nog veel rijkelijker vloeiend bier en een nijpend tekort aan fruit. Tot laat in de avond (of vroeg in de ochtend, hangt er vanaf hoe je het bekijkt uiteraard) klonken de dansbare Zuiderse melodieën uit de boxen.

Een knallendos feestos, zou de gemiddelde Jommekaanse Spanjool zeggen, en in tegenstelling tot bepaalde oude bekende Nederlandstalige zangers kan je hem geen ongelijk geven.

Als eerste echte Events-feestje kan het wel tellen. Als ze allemaal zo gaan zijn kan u uw (niet altijd al te) nederige reporter er alvast telkens weer gaan aantreffen. We kunnen al niet wachten op het volgende. En u denkt er ongetwijfeld net zo over.

El Gringo



Beach party

Twee dagen na de Spaanse avond, na een partijtje jeneverhonkbal waar u allicht nog meer van kan lezen, trok menig farma-jongeling opnieuw richting Capsule alwaar dit keer een Beachparty aan de gang was.

Hier bij Farma hebben we geen zand nodig op het strandgevoel te creëren, enkel een strooien dakje, een verdwaalde zeemeermin, wat schepjes en wat harkjes en vooral, veel bikini's, zwemshorten, teenslippers en bloemenkransen. Bij gebrek aan mooie Belgische zomer, werden de laatste restjes vakantiegevoel door het langzaam binnenstrompelende volkje nog een keer



opgeroepen en waande iedereen zich even op een strand in een of ander zuiders

land. De sex-on-the-beach'en en tequila-sunrises deden hun werk en stilaan konden we de atmosfeer beschrijven als tropisch. Gelukkig waren er raketijsjes voorhanden om wat afkoeling te bieden. Zelfs vandalen die er met de helft van de versiering vandoor gingen, konden de pret niet bederven en vrolijk werd door de hele Capsule 'Sex on the Beach' en andere Tien om te Zien-hits meegebruld. Toen de Oude Markt stilaan leeg liep na Buscemi, gebeurde net het omgekeerde met onze Capsule, die stilaan in een zweethut werd omgetoverd. Voorbijgangers keken nieuwsgierig binnen maar konden enkel

besluiten dat er binnen een stevig feestje aan de gang was.

Zoals het hoort in een eerste week Leuven, werd het opnieuw een vroege ochtend en konden we spreken van een geslaagde eerste Capsule week.



Karolien

Garfield minus Garfield





TINTERNET

- Heb je er al ooit aan gedacht dat de wereld wel eens zou kunnen vergaan? Wel op <http://www.exitmundi.nl/exitmundi.htm> denken ze daar dagelijks aan. Je vindt er een hele verzameling van doemscenario's over onze klein aardbol. Best wel boeiend.
- Misschien al wel eens de reclame over Achmed the dead terrorist. Wel Jeff Dunham speelde eerder al met andere poppen op <http://www.youtube.com/watch?v=47DT41m86N4>. Gewoonweg hilarisch!
- Op <http://www.nachtleuven.be> vindt je echt alles wat er te doen is in ons geliefde stadje Leuven.
- Heb je ook soms niet veel tijd 's morgens en zou je best wel wat tips kunnen gebruiken om je sneller aan te kleden. Wel op http://www.youtube.com/watch?v=pShf2VuAu_Q tonen een paar onnozelaars hoe je in je broek kan springen.
- Je jent ze wel, die kleine blauwe mannetjes. Maar wist je ook dat ze geïnspireerd zijn op de communistische ideologie. Waarschijnlijk niet, maar op <http://www.iamlost.com/features/smurfs/commies.shtml> kom je er alles over te weten.
- Wij studeren Farma aan de KUL en de K staat nog altijd voor katholiek (nee, niet voor koninklijk). Dus een beetje kennis van de bijbel is wel gepast. <http://www.thebricktestament.com/> brengt je deze bij met behulp van, hoe kan het ook anders, lego! Zeer leerrijk.



Onthaalweekend 2008 te Niel bij As:

Dit vertelt de schachtentemster:

Met wel 28 schachten vertrokken we op schachtenweekend, we gingen ze ophalen in Leuven (met net die iets te kleine oogjes) en vertrokken richting Niel-bij-As. Daar aangekomen werden de droge kelen gesmeerd en de lege magen gevuld. Terug voorzien van energie werd het tijd om elkaar uit te dagen. Wie wordt de apotheker van het jaar? Zo ontdekten we dat er enkele farma-mensen toch wel ongelooflijk goed zijn in het kakken van nagels, dat Pieter zich ongelooflijk snel kan verplaatsen met behulp van bakken bier en dat Stephanie toch wel een pluim verdient voor haar schitterende muurzitprestatie. Ja, zelfs Bart (toen nog Bert) moet voor haar onderdoen.



Uiteindelijk bleven er nog twee over, Koen en Stephanie, na een zware strijd mocht uiteindelijk Koen met de eer gaan lopen.

Tijdens het eten werd er een waar mysterie onthuld, het mysterie van de nepschachten. Tot iedereen grote verbazing was Kristel plots niet Kristel meer maar Christine, Carla was eigenlijk Karolien en Bert was Bart. De avond werd vervolgd met Taboe, een combinatie van pictionary, uitbeelden, synoniemen geven...Hierna was het zeker nog geen bedtijd. Velen amuseerden zich nog tot in de late uurtjes.

Moeizaam kroop iedereen de volgende morgen uit zijn bed. Na een stevig ontbijt vervulden de eerstejaars vol goede moed aan een één tegen allen. Als ze alle opdrachten op tijd vervulden, kregen ze ontbijt de volgende morgen. Er werd gemasseerd, met rijst geschreven, elkaars namen werden vanbuiten geleerd... Helaas waren onze schachten net niet goed genoeg en moesten ze toch wel uit hun bed om te ontbijten.

Terwijl een deel van de groep zich over het eten ontfermde, leefden de anderen zich uit met stoelenvoetbal, dikke pik enz.

Maar het speciaalste van de dag moest nog komen: de cantus. Iedereen had er al wel wilde verhalen over gehoord en wou toch eens weten hoe dat in z'n werk ging. Tourné en Somers leidden ons al zingend door Leuven. Het werd wederom een geslaagde avond!

De volgende morgen was het nog moeilijker uit dat bed te geraken, enderzijds omdat het weer veel te laat was geworden de vorige nacht en anderzijds omdat de driedaagse bijna voorbij was!

Schachten, dankjewel voor die leuke driedaagse!

Liesje

En dit herinneren de schachten zich ervan:

Op woensdag 17 september vertrokken we op onthaalweekend met de eerstejaars.

Wij kwamen bij de groep in het station van Genk. Daar speelden we enkele kennismakingsspelletjes en gingen toen door naar ons verblijf. We kwamen nog maar pas daar aan en we kregen al een pintje aangeboden. Toen ons pintje leeg was, was het tijd voor iets anders. We gingen een laddercompetitie houden. Zo daagden we elkaar de hele namiddag uit en de uiteindelijke winnaar, de “apotheker-eigenaar” werd Koen.

's Avonds was het tijd om eventjes te quizen. Na de quiz was het tijd voor feest en kampvuur. Wij zorgden voor hout, gelukkig kregen we een beetje hulp van René. Hij wist waar het beste hout lag, achter de container, maar er was 1 probleem. Het hout stak nog met zijn wortels in de grond. Gelukkig was René sterk: hij trok alle takken uit de grond en zo konden we een mooi vuurtje stoken! We gingen op een pietzadoojs zitten want dan werd onze broek niet vuil: wat een uitvinding! Na het kampvuur was het tijd voor een feestje. We dansten op echte schijven zoals sjeng on the gang. Veel fans hadden we niet voor dit schijfje, maar wij zijn er wel helemaal weg van! Toen we uiteindelijk ons bed wouden inkruipen,



kwam iemand ons melden dat er in de kamer genekt was. Hij mocht het allemaal zelf opkuisen en het was wel duidelijk wat we die avond gegeten hadden: spaghetti! Hij beweerde ook dat hij had moeten nekken door de spaghetti, deze was hem niet zo goed bevallen, maar wij weten wel beter. Toen het opgekuist was gingen we ons bed in.

De volgende morgen kwam de praeses naar het ontbijt met enkele pinten voor zijn mede praesidiumleden, hoe ze dat toch maar binnenkrijgen zo vroeg op de morgen weten we niet. Daarna was het tijd voor 1 tegen allen. We sopten bollen zeep op, leerden het farmalied vanbuiten, deden 500 keer haasje over, aten ondertussen croque-monsieurs, waarbij Joris en Griet hun vingers hadden verbrand (gelukkig wisten ze als apothekers in spe welk zalfje ze er op moesten smeren), plakten een blad vol kauwgom en natuurlijk profiteerde het hele praesidium nog van de situatie... We moesten ze allemaal een massage geven! 's Avonds was het tijd voor kip met rijst en kerriesaus: Wim en René zorgden voor de extra pit in de rijst. Heel erg lekker. Hier na werden we klaargestoomd voor de cantus. Na de cantus was het weer tijd voor een kampvuurtje. En na het kampvuur was het tijd om naar bed te gaan. Het was al vroeg in de morgen. Na een paar uurtjes slapen stonden we op en was het tijd om te kuisen en naar huis te vertrekken. Bram bleef wel nog vragen of we wilden meedoen met ‘wie wordt de vrouw van Pieter Buntinx’, maar zoals René zou zeggen: niks moet! Het was een zalig weekend, we hebben er echt van genoten!



Zoë “Zoewie” en Veerle

Ode aan de schachtentemster



*Liefste, leukste, lolligste Liesje,
Zonder jou waren we nu niet hier
En hadden we nu geen plezier (en bier)
Je bent het zonnetje in huis.
Dankzij jou voelden we ons meteen thuis.
Je bent een beetje klein,
Maar wel reuze fijn!
We kijken er naar uit om je na dit
weekend terug te zien.
En we aanvaarden geen misschien.*



Activiteitenkalender voor oktober:

Ma 6 Oktober: Pyamaparty
Di 7 Oktober: Openingscantus @ Ons Huis
Wo 8 Oktober: Farma's Filmnight 2: The Prestige
Do 9 Oktober: Peter- en Meteravond

Wo 15 Oktober: Farma's Filmnight 3: Constantine
Do 16 Oktober: Boeren en Boerinnen
21 en 22 Oktober: 24u-loop

Di 28 Oktober: Duitse/Berlijnse Avond
Wo 29 Oktober: Farma's Filmnight 4 – Halloween Edition

Deze activiteiten op deze kalender staan niet noodzakelijk definitief vast en er kunnen eventueel activiteiten bijkomen. Voor de meest recente kalender kijk je best op www.farmaceutica.be

En vanaf nu ook in een aula bij u in de buurt:

Farma's Filmnight

Dit jaar bieden wij van het praesidium u gaarne bijna elke week (tenzij er iets groters te doen is) een gratis film aan in een van de aula's van de KULeuven. De eerste avond, 1 oktober met Men in Tightsa was een klein succesje, alhoewel de opkomst misschien groter had kunnen zijn. Blijkbaar wisten maar weinig mensen aula Jean Monnet te vinden.

Vandaar, ziehier (onderaan deze kleine tekst) een plaatsbeschrijving van de desbetreffende aula, waar de meeste film zullen getoond worden.

Aula Jean Monnet bevindt zich in de buurt van het AV-complex, de aula's in de buurt van Alma 2. Het is een van de zalen in het nieuwe gebouw. Vanaf een kwartier voor de film begint zal er ook steeds iemand van het praesidium buiten staan wachten, als herkenningspunt. Moest je het nog niet weten te vinden, neem dan gerust de GPS en stel die in op Parkstraat 51.

De datums (en titels) van de eerstvolgende films kan je vinden in de activiteitenkalender en op de website. Op de website zal ook te lezen zijn als de film in een andere aula getoond zou worden. De film begint steeds rond 20u00.

Tot woensdag!

Garfield minus Garfield



Jeneverhonkbal

Met zo'n 30-tal enthousiaste sporters/jeneverliefhebbers trokken we naar het veld aan het sportkot ! Daar aangekomen moesten we nog een kwartier wachten tot de onnozelaar van een kul-portier eindelijk de knop vond om de lichten aan te steken! Aangezien in het donker honkbal spelen niet gaat, besloten we om al wat op te warmen en de flessen te openen. Na dat kleine opwarmertje zagen al velen het licht en het spel kon nu echt beginnen! De eerste slagen waren mooi raak: enkele verre slagen die een homerun inclusief 3 jeneverkes tot gevolg hadden! Het principe was per honk waar je stopte 1 jeneverke te drinken, 2 als je uit was gelopen en 3 bij een homerun. Om het voor iedereen tof te houden werden de mensen die in het veld stonden natuurlijk ook van jenever voorzien. Dus stonden ze daar allemaal met hun glaasje of fles (ik noem geen namen) in de hand! Maar zeg nu zelf met al wat jenever binnen, een glas of fles in de hand waar uiteraard niks uit gemorst mocht worden en dan nog een bal die op je afkomt: dit leidde vaak tot grappige taferelen en hoogstaande honkbal. De flessen raakten leger, het slagvermogen minder maar de sfeer bleef erin! Dat er naast de bal werd geslagen was uiteraard de schuld van de pitcher en had helemaal niks met het drankverbuik te maken. Nadat alle flessen geledigd waren trokken we met z'n allen naar de capsule waar de beachparty op ons wachtte! Wie daar nog geraakte en in welke toestand ze er geraakten daar ga ik me niet over uitspreken. Feit was dat het een gezellige en toch wel geslaagde "sport"activiteit was. Bedankt aan alle deelnemers!

Sport

GEZOCHT
Gezonde mannelijke vrijwilligers
(niet-rokers tussen 18 en 45 j)

voor deelname aan klinische studies met nieuwe geneesmiddelen.

Een billijke vergoeding is voorzien.

Voor meer informatie en opname in ons gegevensbestand:

<http://www.ckf.be>

CENTRUM KLINISCHE FARMACOLOGIE
U.Z. GASTHUISBERG
Herestraat 49
B-3000 LEUVEN



Voor al uw griepsvaccin-noden, surf naar:
<http://www.kuleuven.be/gezondheid/studentenarts/griep.html>

De opening van de Capsule

Ondanks al het geklus tijdens de vakantie, stond hij er nog steeds, ons aller meest geliefde stekje “de Capsule”. De rode loper lag uit en Toxic stond alvast strak uitgedost klaar aan de deur. Na een mooie toespraak van onze decaan werd het lint dan doorgeknipt en konden de ereleden naar binnen.

En zoals het elke goede capsule vergaat, werd onze fakbar weer snel gevuld. Mensen stroomden binnen, er werd geklonken op het nieuwe jaar en het nieuwe kleurtje van de muren. Er werd ook veel bijgepraat, velen hadden mekaar immers al lang niet meer gezien. Rond 10 uur openden dan de deuren voor iedereen en kon het echte en tevens het eerste feestje van het jaar worden aangevat. Om de



sfeer erin te houden werden enkele gratis vaten gegeven, die dan ook met plezier werden gedronken.

Vele uren en vele glazen bier later verlieten de laatste dappere Farmaceuten de Capsule. Er werd nog eens grondig gekuisd, de WC's werden voor de zekerheid toch gecheckt op een nablijver en terwijl we voor een paar korte uren tussen de lakens kropen klonk het in ons hoofd nog na: “Ja, het was me het feestje wel”

En er zullen er zo nog vele volgen!



Bram



De Capsule voor de zomervakantie

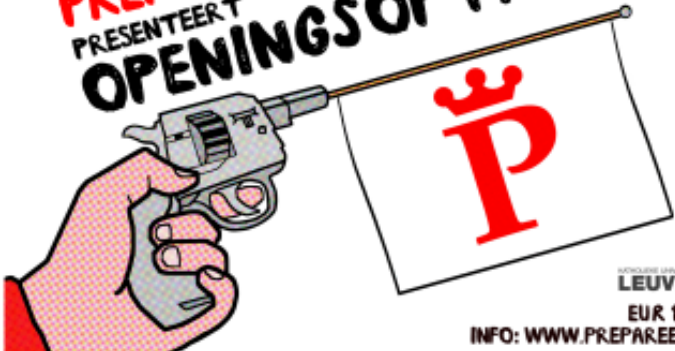


De Capsule na de werken tijdens de zomervakantie



FARMALEUVEN
IAU
LEUVEN

AULA ZEGEER VAN HEE
DONDERDAG 2 OKTOBER 20 U
PREPAREE STUDENTENIMPROTEAM
PRESENTEERT
OPENINGSOPTREDEN



UNIVERSITEIT
LEUVEN
EUR 1 / 2
INFO: WWW.PREPAREE.BE



Wie wordt de vrouw van Buntinx

Nieuwe scriptors, nieuwe rubrieken. En omdat het F-magazine nu eenmaal vooral 's morgens in de les wordt gelezen kon het maar beter iets luchtigs zijn.

Dus inderdaad "pure" reality hier. Goedkoop? Inderdaad, maar wel zeer geliefd bij het brede publiek. Kijk maar naar al die reality tv. Maar tv is maar tv, immers niets boven het intellectuele leeswerk. Trouwens, reality tv heeft nog maar weinig realiteit om het lijf (laat staan dat de deelnemers ook maar iets om het lijf hebben).

En zeg nu zelf het laatste decennium kwamen er net iets te veel eilanden op tv. De plaatselijke inwoners waren echter geen schildpadden, papegaaien, inboorlingen of militairen op zoek naar de ideale kernbom.

Nee het was véél realistischer deze zeestipjes werden bewoond door een bende hongerstakers, een tiental straatmadeliefjes, gigolo's en andere gozers.

Dat deze "realiteit" ook dichterbij huis te vinden was, probeerde de tv ons dan weer aan te tonen met enkele marginale families. Inderdaad "probeerde", want dit bleek al snel enkel interessant voor sociaal biologen (met een voorliefde voor de bonobo).

Ja ik weet het wel: er was reeds Wendy en Phaedra (aan wiens programma de naam van deze rubriek uiteraard ontleend is). Maar je zal snel inzien dat Pieter net dat tikkeltje anders is...

En wat "The bachelor" betreft, Pieter heeft die inderdaad behaald.

Alles samengevat valt dus te concluderen dat al deze programma's één ding gelijk hadden: ze gingen behoorlijk vervelen na een tijdje.

Wel dit alles zal echter NIET terug te vinden zijn in deze rubriek.

Wat komt hier dan wel?

Echte, harde realiteit!

Waarom Pieter? Wel, ten eerste is hij vrijgezel. Ten tweede zit hij nu voor zijn 3^{de} jaar in het praesidium. Dus bijgevolg kent hij veel farmavolk en veel volk kent hem. En ten derde, tijd voor een nieuw farmakoppel.

Even voorstellen:

Pieter Buntinx is zoals hij is. Nougabollen acteerwerk!

De man: een ruwe bolster met daarin een tamme kastanje, klinkt weinig romantisch... Maar als je dat pluimpje op die kastanje in brand steekt, heb je toch wel een erg gezellig lichtje. En kaarslichtjes, die zijn zeer romantisch!

Wat zegt hij zelf?

Wat is je leeftijd? 22 jaar.

En je lengte? 18,5 cm (grijnst)

Vertel eens, wat zijn je hobby's?

Ik ben redelijk wat met muziek bezig, ik houd van jazz, blues, rock, jazz rock en funk.

Bovendien speel ik regelmatig piano, bass en mondharmonica. Accordeon, doedelzak en blokfluit ben ik ook meester. Sax en trompet ben ik aan het leren. En banjo, viool, contrabas en ocarina zou ik nog graag onder de knie willen krijgen.

Ik ga ongeveer om de 2 maanden naar Disneyland Parijs. Ik maak ook zeer graag films (het voorstellingsfilmje van Pastille en Toxic zijn van zijn hand).

Films kijken vind ik uiteraard ook fijn.

En op gebied van sport doe ik Tae kwondo, hapkido, boogschieten en diepzeeduiken.

Wat is je allerslechtste karaktertrek? Irritant en verschrikkelijk koppig zijn.

En je beste?

Ik kan met bijna iedereen opschieten en ik heb zelfkennis.

Je hebt een prachtig lichaam, maar als je een lichaamsdeel moest kiezen welk zou dat dan zijn?

En wat zeggen de praesidiumcollega's?

Tom (T.Praeses): Pieter is een jong, gemotiveerd persoon met een goed gevoel voor humor en een zieke geest.

Bart (Sport): Hij heeft een camionette met een zeer ruime achterbank...

René (PR): Hij duikt op zoek naar mosselen (het is een donker en eenzaam werk en iemand moet het doen).

Griet (sport) en Stien (feest): Pieter maakt ons sprakeloos.

Michelle (vice): Hij kan goed Hans Teeuwen nadoen.

Nathalie (vice): Speciaal gevoel voor humor... Dat kan goed zijn hé.

Ook de schachten hebben een mening:

“Hij heeft een schoon permanentje en zijn lichaamsbouw doet ons verstomd staan.” Wanneer ik vraag of ze met hem gebabbeld hebben en of er iets zinnigs uitkomt. Krijg ik als antwoord: “Komt er bij iemand van jullie iets zinnigs uit?”

Al gauw blijkt dan ook dat sommige veel meer geïnteresseerd zijn in René. Die volgens hen dan ook nog eens het zwarte schaap van het praesidium zou zijn.

Achja, het zijn schachten voor iets zeker?

En wat denk jij, want nu is het aan jou...

Ben je farmaceute, ben je single en val je op (ruige) mannen. Schrijf je dan als de bliksem in door te mailen naar scriptor@farmaceutica.be of spreek ons gewoon aan.

En win **ware liefde** en een **zuipkaart** om deze te vieren.

Mijn benen. (antwoord snel en zonder twifelen)

Naar wat ben je op zoek in een vrouw, Pieter?

Mijn ideale vrouw mag niet dom zijn, ik moet ermee kunnen discussiëren (zeveren).

Ik heb ook geen anale fixatie, maar ze moet wel een schone achterkant hebben.

Een favoriete haarkleur?

Maakt niet uit... donker!

Braaf of wild ?

Braaf in de omgang en wild in bed.

Moet ze sportief zijn?

Dat mag... Maar dat is niet belangrijk. De muzieksmaak moet wel overeen komen.

Van welke streek zou je liefst een meisje hebben?

Maakt eigenlijk niet uit, zolang ze maar geen plat West-Vlaams of Antwerps spreekt.

Wat denk je van de socio-economische toestand van dit land?

Ah ja hé Bram, Vlaanderen onafhankelijk hé man.

Waarom doe je mee?

Omdat mijn medescriptor een eikel is.

Bram

Openings-TD

“Wat, nu al een verslag van de TD? In dit F-Magazine al? Wat een snelheid, finesse en stijl dat die nieuwe scriptors hebben”, denkt u nu ongetwijfeld. En u hebt gelijk. Uiteraard Maar dat geheel ter zijde.



Het was al weer enige tijd geleden, maar (eindelijk?) had Farma nog eens een TD in de Lido. En dan nog wel de Openings-TD. De laatste was geloof ik geleden van Athoom, Het kan zijn dat mijn normaal gezien (behalve tijdens de examens) onfeilbaar geheugen mij in de steek laat, maar in de Lido zullen ze het allessinds geweten hebben,

De traditionele reclame met vrouwelijk (albeit deze keer niet (zichtbaar) halfnaakt) schoon lokte wederom vele eenzame venten uit hun hollen, en dat

gecombineerd met de meute hitsig vrouwvolk waaruit onze richting nu eenmaal bestaat, gaf dat weer vonken van jewelste,

Dansen, drinken, in elkaars oor schreeuwen en gier en daar wat tegen elkaar schuren, de Lido veranderde zowaar in een Capsule in't groot, met alle sfeer vandien. De DJ's op het podium deden zeer hun best, wat het volk op de dansvloer (ondanks de nog steeds niet al te beste geluidsinstallatie) wel kon smaken en daarop zo mogelijk nog meer moeite begon te doen.

De toegang tot de Lido lijkt niet alleen op een wachtrij voor een of andere pretpark-attractie (die lange gang, de muziek op de achtergrond en uiteraard, volk in een smalle rij), binnen wachtte de aanwezigen ook een wilde rit (oftewel beestig feestje, maar dat strookte niet met mijn pretparkvergelijking). Een zekere oude bekende Nederlandstalige zanger zou er wel een woordje of 2 over te zingen hebben,

De openings-TD kortom, ze was zeer geslaagd. Op naar de volgende. En aangezien Farma-TD's altijd in stijgende lijn gaan, gaat dat goeie geven!!



Frodo



Zoekertjes

Het praesidium zoekt nog gemotiveerde mensen voor de werkgroep!

Wat houdt dit in? Meehelpen op TD's: tappen, vestiaire (nooit de laatste shift), flyeren en plakken.

Wat levert dit op? Eeuwige roem en massa's respect van iedereen! En daarbovenop gratis toegang tot de TD's en twee gratis bonnetjes per shift. Ook is er een speciale bedankingsavond voorzien op het einde van het jaar waar het praesidium je extra in de bloemetjes zet. Alsjeblieft!

Geïnteresseerd? Stuur je naam en emailadres naar vicepraeses@farmaceutica.be.

Speel je een instrument? Of ben je een geweldig zangtalent? Altijd al in een band willen spelen, of de band thuis moeten opgeven omdat je naar Leuven kwam?

Meld je dan zeker aan voor de binnenkort op te richten, enige echte Farma-band. Alle muzikanten, van violisten tot koperblazers (en uiteraard ook gitaren, bas en drum) zijn welkom. Een bigband van formaat is het doel, en wie weet staan we later op het jaar voor Farmaceutica op het IFS. Interesse? Mail zeker naar pieter@farmaceutica.be

Voor de sportieve zielen:

IFB: Ook dit jaar gaat farma op zoek naar glorie in de IFB! (Inter facultaire competitie).

Wedstrijden worden georganiseerd in verschillende disciplines waaronder voetbal, zaalvoetbal, basket, volleybal en rugby met onderverdeling tussen mannen en vrouwen. Vanaf 1 oktober zal er een blad doorgaan in de aula's waar je je naam kan invullen om deel te nemen aan 1 of meer van deze activiteiten. Inschrijven kan eveneens via sport@farmaceutica.be. **24u-loop:** dinsdag 23 en woensdag 24 oktober nemen de faculteiten het tegen mekaar op de baan rond de piste. Iedereen is welkom om één of meerdere rondjes te lopen. En geen inspanning zonder ontspanning; de stand van farmacie die er dit jaar prachtig zal uitzien, biedt hamburgers en sagra aan. De verdeling van de uren voor elk jaar zal nog aangekondigd worden.





Het zuiverste gezever en gezwans **The kinky pinky pages**

NU IN UW APOTHEEK !!!



Farmaceuten



Peter: Vindt dat hij nu toch eens een kot moet gaan zoeken, want het WC in de Capsule wordt stilaan toch wat te krap.



Liefde is

■■■

geen blad voor de mond nemen.



Wordt bier Capsule verdund met water?!?

Fakbar ontkent: "Wij gebruiken geen water, maar urine."

CANTOR ONDERGAAT BORSTVERGROTING

EXCLUSIEF

Michelle
jaloers



Anonieme bron getuigt:
"Zoooooooooooo'n Tet'n!"

Apothekersraad



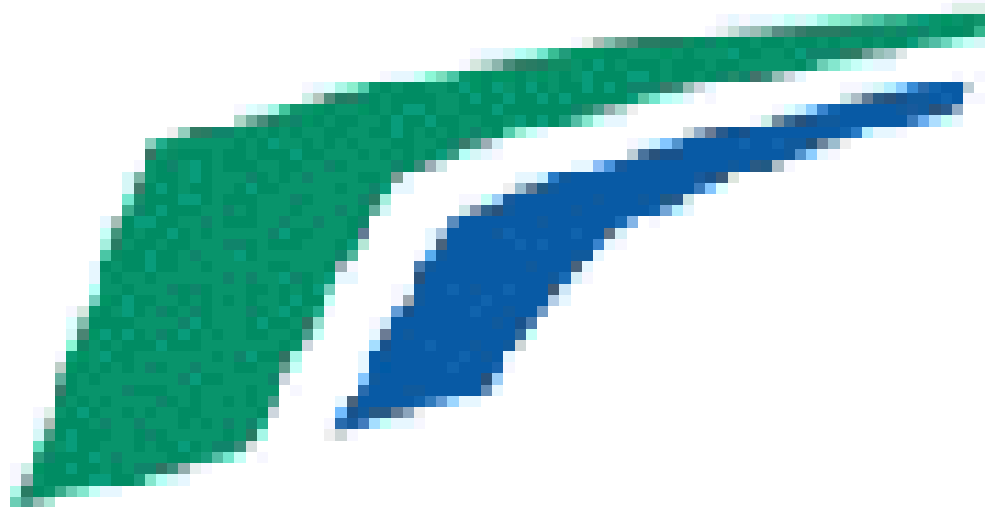
*Eet de klant te gekruid, dan
floept de suppo er zo weer uit*

Schuiten er literaire genieën, vernieuwende cartoonisten, grote dichters of "humo's uitlaat"-humoristen tussen de farmacie-studenten?

Mensen die graag schrijven, cartoons tekenen, leuke anekdotes over Farma weten of opmerkingen hebben over het F-magazine, mogen die altijd doorsturen naar scriptor@farmaceutica.be. Afhankelijk van de waarde, geeft de scriptor het graag een plaats of misschien een nieuwe rubriek in het volgende F-magazine.



FEBELCO



Eenzaamheid

Verdwaald in mijn eigen gedachten
weet ik zelfs niet wat te verwachten.
Herinneringen uit een ver verleden
emoties van het heden
Allen zweven om me heen
bekende gezichten, verdrongen griften
duistere leemtes, donkere stiltes
helder lawaai en rockmuziek
Ik ben me alleen van jou bewust
en zonder je...
Al die dingen nemen mij over



Dependance

In a world clouded by a distance
I question my very existence
What good are others if you can't see for yourself
disabled without glass
seeing nothing but fuzzy mass

(titelloos)

In words I lay my soul
expressing feelings is my goal
never mind what I have to say
I don't need to be heard
 Only writing
 Frees the troubled heart

Mattelaer Henri-Philippe, 2de bach



GAIMZ

De woord

zoeker: in onderstaande tabel staan volgende woorden verborgen, zoek horizontaal, vertikaal en diagonaal (het kan in beide richtingen)

E	T	U	E	C	A	M	R	A	F	L	M	C	A	N	T	U	S
A	R	Z	T	I	X	O	P	V	W	Q	U	B	Z	I	C	P	R
F	K	L	A	B	O	R	A	T	O	R	I	U	M	H	Y	W	A
A	X	Y	E	D	W	C	F	D	H	H	D	J	Z	E	Q	D	E
C	P	U	I	N	O	B	N	E	W	R	I	Z	X	L	H	N	D
U	T	Y	U	I	M	D	R	O	P	A	S	S	D	U	G	O	O
L	F	G	H	C	J	E	G	K	L	Z	E	X	C	S	R	V	I
T	V	B	I	N	X	M	Y	A	M	N	A	B	V	P	E	A	R
E	C	X	Z	A	L	K	J	E	A	H	R	G	F	A	B	N	E
I	O	D	M	S	A	P	O	I	R	L	P	U	Y	C	S	E	P
T	T	E	R	E	W	Q	Z	T	A	Q	S	X	S	W	I	T	K
C	N	D	E	V	F	R	H	B	G	T	E	E	N	H	U	N	O
Y	M	J	U	K	I	C	L	O	A	P	D	G	G	C	H	E	L
B	U	I	S	U	A	P	O	T	H	E	K	E	R	G	T	L	B
F	T	V	G	H	I	J	N	M	A	E	F	F	G	V	S	A	Z
D	R	V	C	B	R	E	A	M	L	A	A	S	D	F	A	T	H
B	Y	S	Q	T	N	E	D	U	T	S	C	V	R	R	G	S	A
T	D	D	F	A	R	M	A	T	D	W	L	A	B	A	L	A	G

Erlenmeyer
Laboratorium
Schacht
Capsule
Gasthuisberg
Apotheker
Praesidium
Herexamen
Cantus
Galabal

Alma
Faculteit
Blokperiode
FarmaTD
Farmaceut
Buis
Student
Talentenavond
Geslaagd
Toxic

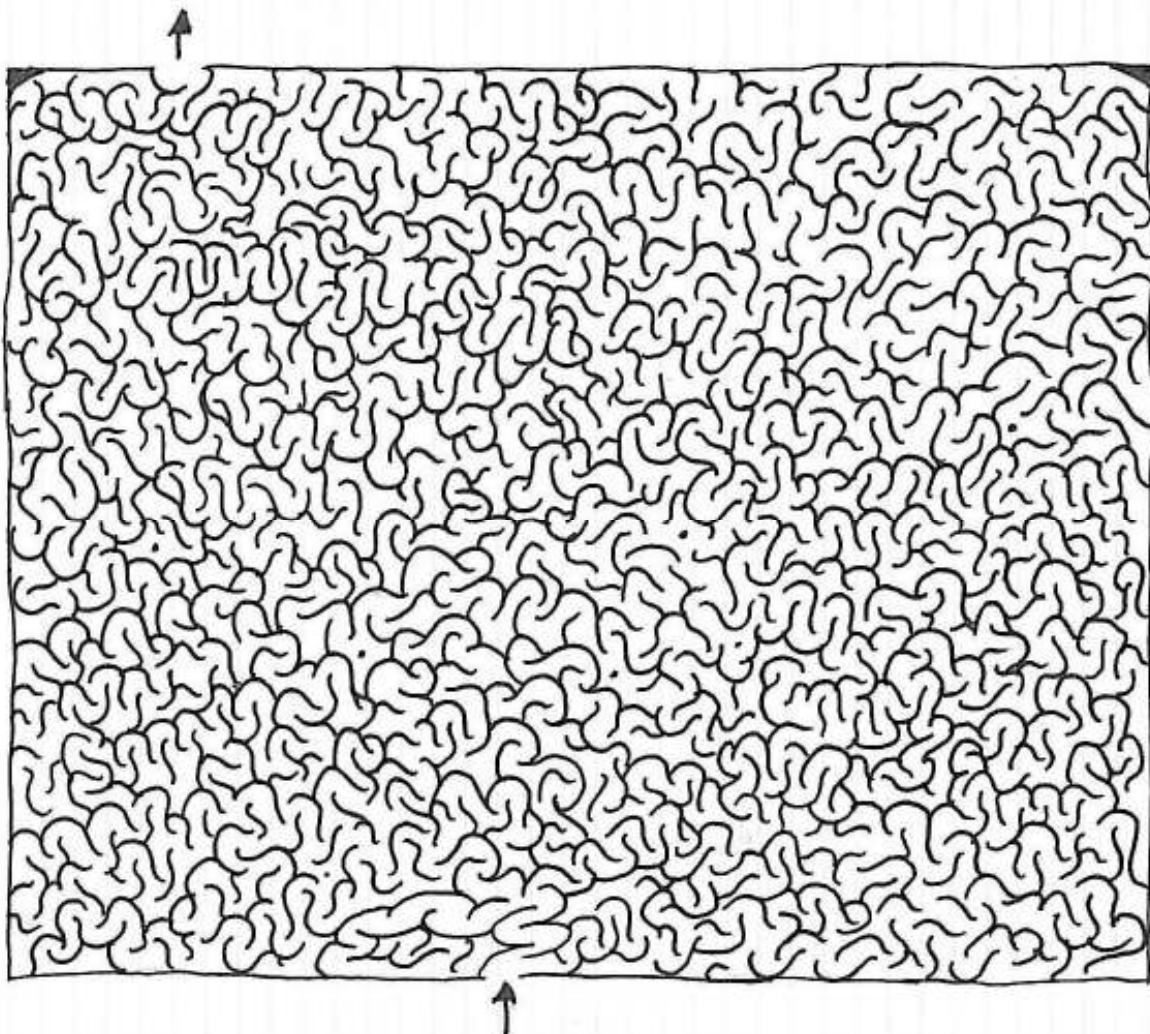
Raadsel

5 vrienden spelen een potje poker. Ze beginnen met 90 euro.
Somers wint het eerste spelletje. Hij krijgt meer dan 15 maar minder dan 20 euro.
Het 2de spelletje is kassa kassa voor Peter: hij wint maar liefst de helft van wat er overschiet in de pot.
Wim heeft geluk in de 3de ronde: hij wint 6 euro.
Tom wint in de 4de ronde de helft van wat Somers heeft gewonnen.
Gert wint op zijn beurt de 5de ronde. Hij wint de helft van wat Peter won.
Met nog 3 euro in de pot besluiten ze ermee te kappen.
Wie won hoeveel?

Sudoku's

		2	3			4		
	6	3			9	2	7	
5		4	2			3		6
9	4				2	5	6	3
8	2		5	6	3		9	4
6	3	5	7				8	2
4		8			1	9		5
	1	6	9			8	4	
		9			7	6		

6			8			7	9	3
	1	5		7	9	2	4	
3		9	6	2				
	5	6	1	9		4	3	
	9	8		4		5	6	
	4	3		5	6	9	8	
				8	2	3		9
	8	2	9	3		6	7	
9	3	1			7			5



2 weken geleden lagen Pieters darmen helemaal overhoop, help jij hem even met het ontwarren ervan?

Situatie 5: ‘De immuundepressieve truckbestuurster, aka één maand zwangere diabetespatiënte met tendens tot allergieën’ Prevalentie: Hopelijk nooit)

Zeg niet: Als we rekening houden met het tekortschieten van uw immuunsysteem, en de noodzakelijke blijvende mogelijkheid tot het besturen van voertuigen, uw zwangerschap, uw diabetes en uw voorbeschiktheid voor allergische reacties, mevrouw, kan ik u niets geven tegen uw buikgriepje.

Zeg wel: De farmaceutische sector geeft zich over, u hebt gewonnen!

Situatie 6: ‘Een man die net het relaas deed omtrent zijn teelbalkanker en de bijbehorende complicaties’

Zeg niet: Had u graag een zakje?

Zeg wel: Zal ik alles in een plastic zakje steken, meneer?

Disclaimer: Uiteraard zijn al deze situaties én gedachten louter fictief en is de auteur niet wérkelijk bezig met zulke zaken tijdens de uitvoering van zijn stage. Integendeel, een zo goed mogelijke zorg en ernstige uitoefening van zijn beroep is zijn enigste missie.

Disclaimer 2: Disclaimer 1 was niet, ik herhaal: niet, sarcastisch!

Pieter Ramaut



Farma's hoekje voor 'speciale' mensen

Nog een nieuw rubriekje hier. Farmaceuten hebben namelijk talent en dan bedoel ik niet het feit dat ze een berg cursussen kunnen doorworstelen. Nee, sommige mensen onder ons hebben speciale, maar wel zeer interessante hobby's.

Gert, die jongleert, zal als eerste de spits afbijten, jullie kennen hem misschien nog van de talentenavond als de kerel met de glimmende bal en het vreemde mutsje.

Vertel eens Gert, hoe is dat allemaal begonnen?

Met interesse, interesse voor nieuwe dingen, onbekende dingen.

En na een tijdje is dat geen interesse meer, maar eerder hobby, passie. En je moet gewoon blijven oefenen.

Blijven oefenen, blijven verder gaan. Als je begint zal je altijd heel slecht zijn, maar je ziet jezelf groeien en dat is ook heel leuk, de progressie. Ik had nooit gedroomd dat ik dat ooit zou kunnen wat ik nu bijvoorbeeld kan. Zeer leuk!

Ja, zo is dat dus een beetje begonnen, ik had gewoon iemand zien diabloën en ik ben dan zelf beginnen te diabloën. Gewoon uit interesse, dat zag er wel chick uit. Zo van "Woow, dat wil ik precies ook wel kunnen". (lacht)

Wanneer jongleer je eigenlijk?

Overall en altijd. Als ik wegga, heb ik altijd mijn kegels bij. Een jongleer gaat niet zonder zijn kegels of ballen op stap.

Ook op TD's?

Ik heb het nog niet geprobeerd. (lacht) Neenee, daar niet.

Gewoon als je even tijd hebt, je weet niet wat doen dan kun je jongleren. Ook als je heel veel zin hebt en echt een nieuwe truc wilt leren. Of omdat je een opkrikkertje nodig hebt. Echt een

uurtje of twee trainen. Keihard gaan. Je kan het zien als mensen die gaan lopen of zwemmen, ik smijt gewoon ballen en kegels in de lucht.

En tijdens de examens?

Ja! Dat is ontspanning. Een halfuurtje, maar dan wel een halfuurtje heel intens. En dan ben ik terug helder.

En wat bedoel je met intens? Want ja, dat is toch altijd 'jongleren'?

(lacht) Gewoon een halfuurtje, maar dan wil ik echt dingen bijleren. En wil ik echt ook die progressie zien. Dan kan ik één truc heel lang oefenen tot ik hem bijna kan. Dat is heel intens.

Kun je dan stoppen alvorens je de truc onder de knie hebt? Want in de examens kan dat wel van belang zijn.

Ja, een truc leer je niet op een dag, maar als je hem elke dag een beetje oefent zal hij na een tijd wel een beetje lukken.

En dat dotje op je hoofd, heeft dat er ook iets mee te maken?

Ja, ik zal het je laten zien. *Gert toont me twee trucs.* Met mijn haar los lukt dat niet, dus daarom een matotteke. (lacht)

En ook de meisjes vallen daarop waarschijnlijk?

Ja, er hebben mij wel al veel meisjes gezegd dat het aantrekkelijk is. (lacht)

Daarna vraag ik wat uitleg over hoe een beginnening het jongleren moet aanpakken.

Gert vertelt mij dat de basis van het jongleren in een denkbeeldig vierkant gooien is en zeker nooit doorgeven (want dat is voor ...). En je mag ook niet te snel te veel willen, begin met één bal.

Maar hoe je het nu juist moet doen staat allemaal op film, dat en ook nog enkele knappe trucs van Gert. En die film heb ik speciaal voor jullie op internet gezet:

<http://video.google.nl/videoplay?docid=-2768055150493634006>

Allen daarheen en haal die appels, sinaasappels of tennisballen maar boven!

Zin om ook eens je hobby op tafel te leggen? Mail dan maar naar scriptor@farmaceutica.be en voor je het weet sta jij in F-magazine.

Bram



OMEGA PHARMA
BELGIUM



Echinaforce + Vitamine C van A. Vogel

- Voor een ijzersterke weerstand
- 100% natuurlijk



Kunstig kokkerellen met keukenrebellen

Wij houden van verandering, maar de kookrubriek blijft! Hoe stom zouden we ook zijn, moesten we “het voordeel” van onze functie schrappen. Er moet en zal voor ons gekookt worden en genieten zullen we!

Pieter had beslist: Peter en Wim zouden het voortouw nemen (hij dacht waarschijnlijk: “Ik heb nu toch al een maagontsteking, veel erger kan het toch niet meer worden.”).

Deze keukenrebellen gingen ons pasta voorschotelen, iets in de aard van “spaghetti carbonara”.

Ingrediënten

- Tagliatelle
- Spek
- Ajuin
- Peterselie
- Room (uiteraard met weinig vet)
- Champignons
- Veel liefde
- Cola en Schweppes Agrum



Na een beetje zoekwerk kwamen ik en Pieter terecht op het kot van Peter. Wim, die dienst deed als portier, liet ons binnen en leidde ons naar Peter.

Ik had een enorme honger en groot was mijn vreugde dan ook toen ik hoorde dat ze er onmiddellijk aan zouden beginnen.

In de ruime keuken aangekomen moest Peter nog eerst wat afwaswerk verrichten. Wim zijn gerief was reeds gewassen en hij kon meteen aan de slag. Ik en Pieter keken ondertussen wat rond en zagen een grote tv (met slechte programma's), een zetel en helaas ook een poster van Stan Van Samang (van de “Joepie” dan nog). Bang iets te missen staakte ik al gauw mijn staarwerk, zocht ik mij snel wat papier

(en een pizzadoos ter ondersteuning) en begon lustig te schrijven.

Onze verbazing was niet echt groot toen Greet de keuken binnenkwam. Het “toeval” wilde dat ook zij nu net haar potje ging koken. Het toeval heeft blijkbaar soms veel weg van nieuwsgierigheid...

Hoe het ook weze, Greet zou haar eigen boterhammen moeten meenemen. Bij wijze van spreke dan, want Greet ging rijst met curry maken (voor meer informatie wend je tot Greet). En aangezien Greet altijd zelfgemaakte saus wil, kwam Peter een paar kookvuren tekort. Wat dan weer tot ruzie tussen Peter en Greet leidde (en de bijhorende leut voor de andere aanwezigen).

De jongens wilden beginnen met snijden, maar alweer was er een tekort aan proper keukengerei en er moest geleend worden van Greet (met weer een hoop commentaar als gevolg). Peter stelde Greet in ruil uiteindelijk zelfs voor mee te eten, maar Greet die inmiddels in haar trots was gekrenkt, wou niet meer.

Maar genoeg over de hele situatie, Peter en Wim gingen dus koken. Wim sneed de champignons terwijl Peter het spek bakte (en zong over dat ene champignonnetje, tralalalalaa). Peter dacht echter dat zijn eigen lichaamswarmte voldoende zou zijn om de boter te doen smelten. Maar na een paar minuten besloot hij dan toch maar het vuur aan te zetten.

Wim begon ondertussen al aan de ajuinen, maar liet geen enkele traan ("hij voelt da ni!"). Toen begon plotseling het water van Greet over te koken en Peter verbrandde zich eraan (wat hij liet weten met een leuk kreetje). Greet, die niet direct in de buurt was, weigerde het vuur stiller te komen zetten. Toen Greet dan uiteindelijk toch eens een kijkje kwam nemen werd "Het spek stinkt!" naar de oren van de chefs geslingerd. Peter deed echter ongestoord verder



en toonde mij vol passie hoe je in een pan moet roeren. Maar hij viel al snel uit zijn rol toen hij zich weer verbrandde aan het water van Greet (tot groot jolijt van de sadistische Greet en ook wel scriptors). Peter ging dan nog maar wat afwassen. Pieter die intussen vrij verveeld was geraakt (aangezien je niet met twee kan noteren), begon luidop na te denken over zijn nieuwe film. Intussen was het dan weer tijd voor geprotesteer van Greet: Peter was haar handdoek aan het gebruiken... Er volgde weer wat gekibbel, waarop Peter uiteindelijk grijnzend zei: "stevige ruzie is de voorbode van hevige seks." (Greet ontkende echter niet).

Gedurende dit alles was Wim, die zijn job iets serieuzer aan het nemen was, op zoek naar een schaar (maar die lag nog in de

Capsule), een mes dan maar om de room en pasta te openen.

Ondertussen beledigde Pieter Greet, die zich terugtrok naar de tafel (en haar eten dat intussen klaar is). En de rust keerde weder in de keuken.

Toen het echt warm en dampig begon te worden in de keuken, zag ik dat de dampkap nog altijd niet aanstond. Peter weigerde de dampkast aan te zetten (want al dat gezuig verstoort de sfeer), maar hij zette wel de lichtjes aan.

Ik en Pieter keken nog altijd geboeid toe en besloten dat Peter wel de hoofdkok moest zijn en Wim het hulpje (en Greet was entertainment).

Peter begon dan aan het stoven van de ajuin in eigen nat en tegelijkertijd roerde Wim wat in het spek.

De keuken was nu (aangezien de dampkap niet aanstond) gevuld met een sterke spekgeur die mijn knorrende maag alleen nog maar harder naar eten deed snakken. Gelukkig zou het niet echt lang meer duren, want ook de champignons werden onder handen genomen.

Peter wou echter champignons stoven zonder boter en een kleine interventie van mij, Wim en Pieter was nodig. Peter probeerde zich nog te verdedigen: "Het recept is aanpasbaar



en champignons zijn niet echt noodzakelijk.” Het kon niet baten, want hierbij herzagen we onze mening en Wim werd gepromoveerd tot hoofdkook. Deze nam dan ook de champignons over en bakte ze in de pan, die voor het spek had gediend (“champignons met speksmaak ook dat voelt ge niet”).

Peter begon dan maar met de pasta en vulde 2 kommen met water die hij op het vuur zette. Pieter was intussen zo verveeld geraakt dat hij even wat tv ging kijken, intussen wenste hij Greet een smakelijke maaltijd (hij wou duidelijk zijn eerder gemaakte belediging goed maken).

Wanneer Pieter terugkwam, wees hij Peter erop dat hij zijn pasta liet overkoken. Hierop werd Peter een beetje agressief en haalde de kom even van het vuur. Een tikkeltje later liet ook Wim zijn kom met tagliatelle overkoken, maar hij stak de schuld op Peter. Wim toonde hiermee aan dat hij geen vrouw is en slechts één ding tegelijk kan.

En ja hoor het was weer tijd dat Peter weer ging afwassen. Maar niet lang, want al snel was het tijd om de pasta af te gieten, waardoor Peter zich een derde maal verbrandde.

Wim wist ons inmiddels te vertellen dat het eten weldra klaar zou zijn en dat de champignons nu ook klaar waren.

Het was nu tijd voor de afwerking. Helaas was mijn papier reeds op, maar Greet schoot mij te hulp en verdiende zo haar ster.

Maar toen plotseling, “That 70s show” op tv, ons aller hart werd gevuld met vreugde. Mijn collega verdween richting tv, maar ik moest helaas present blijven en de laatste zinnen neerschrijven.

De spek en ajuin in de pan werden overgoten met room. Wat later werden de champignons toegevoegd en moest het geheel nog 2 minuten koken.

Peter hield zich ondertussen bezig met het afwerken van de pasta met behulp van bakboter (bij gebrek aan olijfolie).

Uiteindelijk was het zover, 4 borden werden gevuld met pasta en overgoten met het sausje (spek+room+champignons+ajuin).

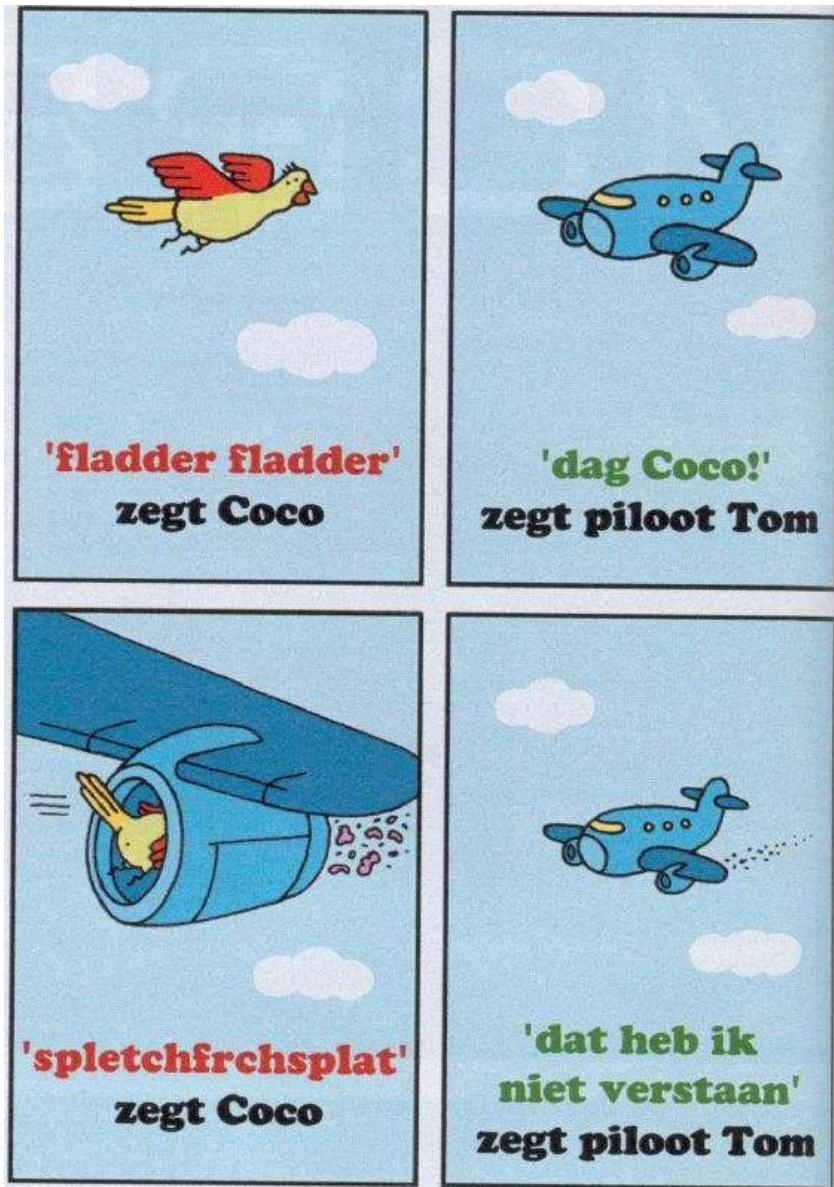
Daarna, om het helemaal af te werken, werd er een beetje peterselie op het geheel gelegd. Het zag er geweldig uit en het rook ook formidabel.

Peter bekende nog snel dat de pasta iets te snel was afgewaterd. Greet, die deze kans uiteraard niet kon laten liggen, zei hier snel op: “Ge had misschien beter toch met mij meegeeten, mijn eten was perfect.” Een volgende keer misschien, Greet.

Maar ik en mijn collega lieten het niet aan ons hart komen en we lieten het ons smaken. Een lekker gerecht dat bovendien snel klaar is. Voor herhaling vatbaar zou ik zeggen!



Bram





F-magazine bestaat 10 jaar! Wij scriptors wilden dit uiteraard niet stil voorbij laten gaan, dus gingen we op zoek naar oud-scriptors met de vraag: "Schrijf alstublieft nog eens voor ons!".

En zo geschiedde...

In deze uitgave schrijft Lieven Zwaenepoel, de scriptor van 11 jaar geleden, over de donkere tijd toen er nog geen F-magazine was.

10 jaar F-magazine? WEG MET HET F-MAGAZINE!

U bent misschien geschokt bij het lezen van mijn aanhef, maar het moet mij van het hart. U kan er als onschuldige F-magazinelezer natuurlijk niet aan doen, en zelfs de toch al een stuk minder onschuldige schrijvers van dit "kwaliteitsblad" gaan vrijuit. Het zijn de snoodaards die een decennium geleden begonnen zijn hun gebrekkig schrijftalent op u los te laten, die mijn doelwit zijn.

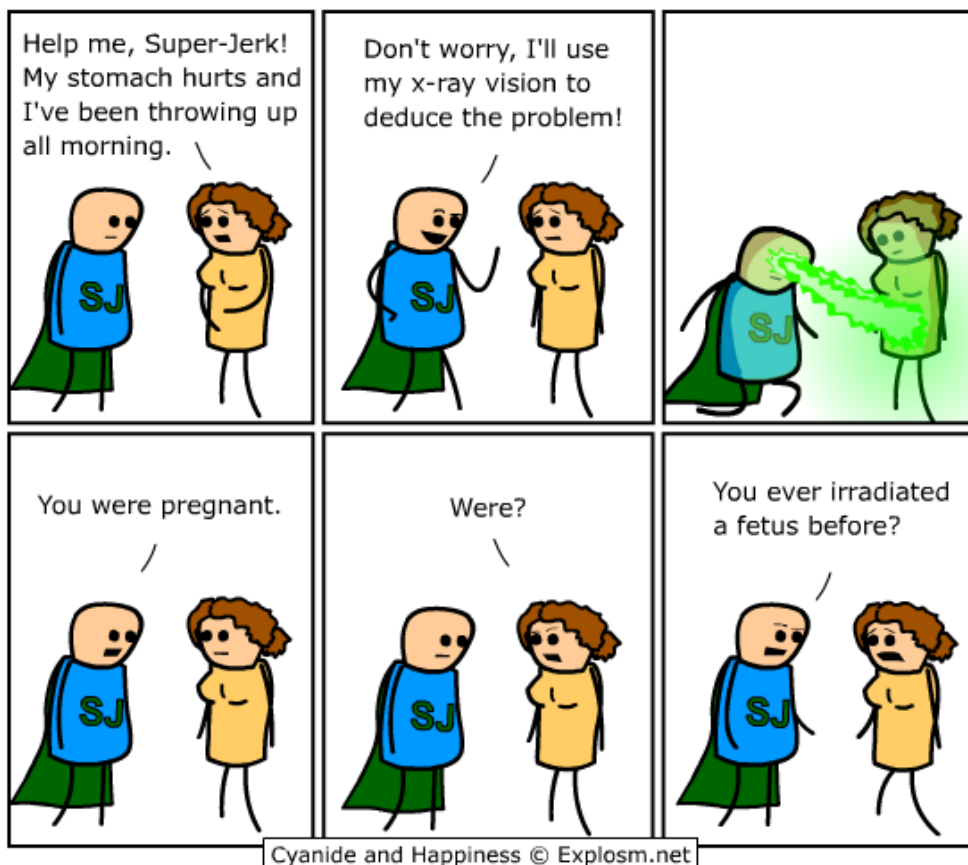
Zeg nu zelf: F-magazine... Waar slaat dat op? De flauwe allusie op de P druipt er af. En F staat dan voor Farma zeker. Ik nodig u uit om 11 jaar terug te gaan in de literaire geschiedenis van Farmaceutica en gij zult zowaar ontdekken dat er vóór het F-magazine ook roddels uit de Fakbar heet van de naald werden opgediend, dat er toen ook een speciale editie voor (toen nog) 1ste kanners was, zelfs een kruiswoordraadsel volledig opgebouwd uit drummers van illustere groepen zoals Queen, Led Zeppelin of Queen. Dat Freddy Mercury dat niet meer heeft mogen meemaken! En pas op: de artikels werden bijeengepend door auteurs wiens initialen niet meer weg te branden zijn uit de Vlaamsche Literatuurgeschiedenis (ja met een grote "L"!!). Niemand minder dan Herman B. en Hugo C. verzorgden de redactie. En het interview met Bart De Pauw hebben we te danken aan Kristien H.

U kan al raden dat dergelijke kwaliteit niet onder de banale naam "F-magazine" kon gepubliceerd worden. Neen, wij hadden wat anders: Het Sennablad. Ik laat u nu even verpozen om de diepgang en gelaagdheid van die verfijnde benaming tot u te laten doordringen...

Het Sennablad. Je tong streelt je tanden als je het uitspreekt, terwijl je de vervloekte F als een foert uitblaast. Natuurlijk heeft het niets te maken met Formule-1-piloten die tegen 300 per uur tegen het beton knallen. (Al was Ayrton toen nog maar pas van ons heengegaan, en mogen we het toch beschouwen als een fijne knipoog naar de adepten van de autosport) Na een stevige kuur farmacognosie van Professor De Witte denkt ieder rechtgeaard artsenijsbereidkundige aan de antrachinonen sennoside A & B uit het blad van de *Cassia angustifolia* die als contactlaxativum een stevige reputatie opgebouwd hebben. Het aal ontsnapt aan je sluitspier met dezelfde snelheid als die waarmee Senna in 1994 in Imola uit de bocht vloog. Het spreekt dat het tijdschrift dezelfde kracht nastreefde, zij het veeleer op het spirituele dan op het sanitaire front. Bij ons schreef de decaan in hoogsteigen persoon (toen ook al Professor Verbruggen) het voorwoord! Zelfs de legendarische labo-assistent Jean-Pierre Van Cuyck, woonachtig te Korbeek-Lo, schreef voor ons. Samen met zijn collega Pieter broedde hij op een stukje over aarsmaden. Vandaar de gevleugelde uitdrukking : “Beter een gat in je cultuur, dan een cultuur in...” Maar uit angst voor zijn diensthooft, destijds Professor emeritus Kamiel De Ranter, pleegde hij toch maar een cursiefje over zijn ervaring als ex-roker.

Ik zou nog bladzijden kunnen doorgaan over de geweldige avonturen die we op de redactie in het computerklasje van Wim Van Isterdael aan de Van Eventstraat meemaakten en over de immense oplagen die we tweemaandelijks aan de man brachten. Maar u hebt al lang begrepen dat u helaas 10 jaar te laat geboren bent en niets van dit alles zult mogen meemaken in de 21^{ste} eeuw, dat droevig tijdperk waar farmaciestudenten gedwongen worden het F-magazine te lezen. Daarom zeg ik: Weg met het F-magazine! Lang leve het Sennablad!

Herman B.



Geïnteresseerd in een leuke donderdagavond?
Al zingend samen met vrienden?

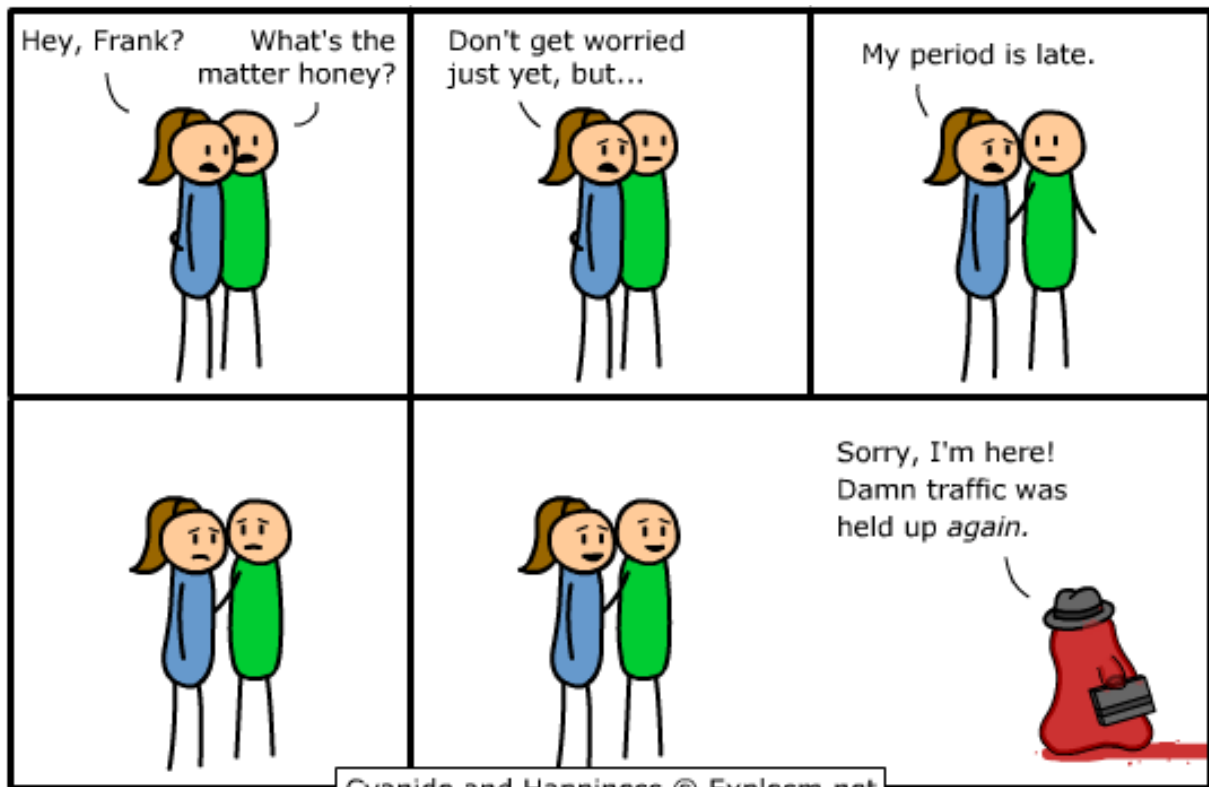
Kom dan eens kijken bij het
Leuvens Universitair Koor!!

LUK stelt u voor:

De kennismakingsrepetities

Donderdag 25 september
en donderdag 2 oktober
om 19.45 in MTC 02.07

Voor meer informatie, bezoek ook eens onze website
<http://luk.studentenweb.org>



Cyanide and Happiness © Explosm.net

Roddelbox

Schachtenweekend:

- Tourné wil wel een meisje
- Michelle snurkt zichzelf wakker
- Stien viel flauw toen ze Justin Timberlake zag
- “Ma Somers, ge ligt naast mij, ge hebt geen vaseline nodig”, zei Michelle (Somers)
- Greet kan niet op haar knieën
- René heeft touche! 1^e avond schachtenweekend. Sjang on the gang ♪
- Alle jongens vechten om tussen de benen van Liesje en Zoë te geraken op schachtenweekend.
- Michelle wil van de grond komen... En het is haar gelukt ook!
- Une fille entre les genoux, dixit Griet
- “Wat is de leuze van ons wapenschild?” –“Ananas?”
- Tim drinkt nog een pintje op de “terugstop”
- Pé tegen Wim: “Die van u is de mijne in het kwadraat”
- René hoeft geen bronchitis te hebben -> deur toe!
- Het gaat wel over de duim he
- Nathalie: “Ik zuig op alles wat in mijn buurt komt”
- Veerle & René sitting at the campfire... Oranje boven?
- Zoë: eerst nekken en dan bekken
- Somers en Tourné komen samen uit de vrouwentoiletten op schachtenweekend... Rrr, nasty
- Joris tegen 2 vrouwelijke schachten: “Ik sta voor alles open”
- René: Oh nee, de Jupiler is ongesteld. Ah nee, het is kriek.
- Wim dixit: Bij mij genieten ze er niet van. Nee, want ze voelen dat niet.
- Midgets on top!! (The Midget Club)
- Schachtenweekend =
 - plastuit
 - anale obstructie
 - VASELINE (zelf René zit er aan)
- Bram is in form. En zijn spermatozoïden ook!
- Nathalie is sterk in verkrachten
- Da voelde nie. Toch nie bij Wim
- Sjellie zil vliegen. Dan komt ze nog eens van de grond.
- Porno Pé: Ik heb dan ook ni veel te bieden
- Tourné: “Er gaat niets boven ne goeie pot vaseline. En de Somers kan da beamen”
- Michelle: Ik kan niet faken. Ik val in slaap of ik kom klaar.
- Karo tegen Val: Doet uw broek al open!
- Wim trekt hard, maar voelt het niet
- Bram wordt de vrouw van Buntinx
- Fontein van pipiregen in Niel bij As (Griet)
- Intiem moment tussen René en Veerle aan het kampvuur...

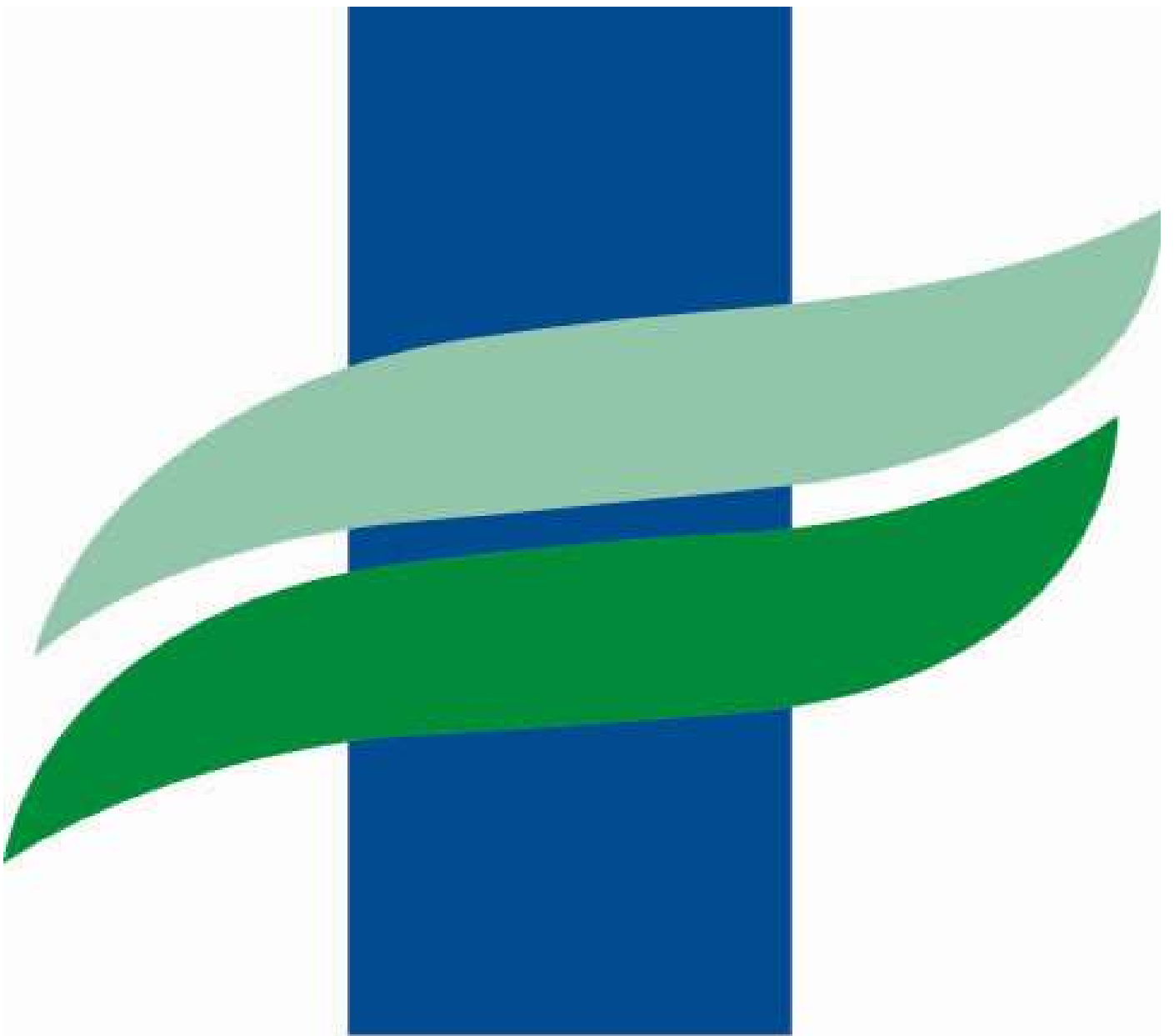
Vanaf de opening:

- Alumni afgestudeerd in 1987 (!): “Gaan we nu naar de Van Evenaarstraat?”
- De nieuwe Pussy Magnet (editie 2005) is René
- Openingsavond Capsule: René en Veerle staan weeral tegen elkaar te schuren
- Patty: “De verfborstel is mijn beste vriend”. Jaja, de verfborstel en ik...
- Le Jean aime les filles... Eh Sofie ;-)
- Dolfijn mag wel eens door mijnen hoepel springen!!! Kans
- Heeft Maarten Van T Kevin VC droog in de kakker genomen? Als daar maar geen kinderen van komen! Groetjes Thelma & Louise
- Eline is geweldig zatjes op de opening. Ze heeft al moeilijkheden tussen linker- en rechterbol. Big Boss Cel brengt je veilig naar huis. Je bent TOP7
- Thelma & Louise eisen (!) dat ook dit jaar de schachtjes een “Bartje” doen op het eind van de schachtendoop. Looking forward to it! Xxx
- Michelle zit vast tussen de 1^e en 2^e verdieping.
- Tourné leert de 1^{ste} bachers lekken aan zijn lolly.
- Sofie Max en Toon (1^{ste} Bach) hebben gekust na Spaanse avond.

- Isabelle B. had serieus touche op de openingsTD!
- Isabelle B. is gelukkig niet meegegaan met de louche typ van op de openingsTD
- Peter wil een Spaanse cravat (van dat ene meisje daar, je weet wel, ze stond verleden jaar vaak in de roddelbox)
- vuile moffen!
- Sinds de Somers veel boven rondloopt lekt het in de Capsule
- Toxic rules!
- Joris (pedagogiek) en Stienie zijn vermist op een maandag...
- De Capsule ziet er geweldig uit
- Ruik je ook iets verdacht, het is Somers zijn geslacht.
- Wist je dat Rudi en Stiene wel eens speeksel uitwisselen op maandag?
- Christine + Joris (Pedagogie), what's happening? Ah, juist, they're kissing
- Greet was (vroeger) beter gekend als *hete Greet*
- Isabel B. kan Rodenbach best pruimen
- Slaapt er iemand in de Capsule op de WC, dan is't gegarandeerd Porno Pé
- De Krikke is een beertje
- Heb je zin in een grote piet, niet wim dan, want die voel je niet.
- Pé vindt zijn kot niet meer om 9u 'smorgens
- Hoe funky was Daems op de Openings-TD
- Somers + Nele?
- Wim looks gay achter de toog
- Bart met je nieuwe coupe ben je een ontzettend lekker champignonneke, tralalalalaaa...
- Jaja Ben is gay... hij heeft gezoend met Johan op het herentoilet xxx we hebben het zelf gezien op de 90's avond
- Ben & Alice (2^o Bach) krijgen maar geen genoeg van elkaar! (TD & 90's avond)
- Sofie (3^o Bach) en Ben (3^o Bach) hebben elkaar lekker verwend op de openings-TD!
- Best de Lavie rules the world! (en Farma uiteraard)
- Laura V. & Brechtje (2^o b.) het meest romantische duo van het jaar! Haal die kussies maar boven. Ik heb jullie door ;)
- Nasty kerel zit Vieze Freddy te pakken aan de toog, maar Freddy voelt het ni.
- West-Vlaanderen doet het weer... 25/9
- Telkens als Wim weer ontzettend zit te zagen en te bleiten, moet ik ontzettend hard schijten.
- Loopt er 's avonds een meisje alleen in de bossen van Heverlee, is de Joris die avond weer zeer tevree.
- Heb je zin in iets krokant, grote kans dat je tussen somers zijn benen belandt.
- Pijn in de enkels en op zoek naar Michelle, kijk eens naar beneden dan zie je haar wel.

Gespot op de muur van de mannen WC in de capsule:

- Somers is nee shemale
- Team Rocket was hier!
- Bram heeft zijn geslacht niet gewassen
- Tourné zuigt kleine pietten



VKA

